

Guatemala, 29 de septiembre 2023

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Depacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-1163-P-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-140-A-2023

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Fotografía I, Fotografía II y Fotografía III
2. Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Fotografía I, Fotografía II y Fotografía III
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Fotografía I, Fotografía II y Fotografía III
4. Evalué el aprendizaje de los cursos de: Fotografía I, Fotografía II y Fotografía III
5. Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

  
F. José Carlos Flores León

  
F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzman  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE


## Informe del Segundo Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos: Fotografía I, Fotografía II y fotografía III de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Fotografía I, correspondiente al periodo de septiembre 2023, Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Fotografía II, correspondiente al periodo de septiembre 2023, Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Fotografía III, correspondiente al periodo de septiembre 2023, Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.

  
F. José Carlos Flores León

F.

  
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE

## ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Fotografía I
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Fotografía II
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Fotografía III

1. Planificación del curso Fotografía I

Establecimiento: Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Septiembre 2023	Comprende los métodos de limpieza de cámaras	Aprende sobre la limpieza de cámaras	Limpieza de cámaras	Poner en práctica la limpieza de cámara.	<u>Lista de cotejo</u> Limpieza de cámaras <b>15 pts.</b>	<u>Humanos:</u> Alumnos Tallerista <u>Materiales:</u> Cuaderno Lapiceros Hojas Cámara digital.

1. Cronograma del Curso Fotografía I

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Actividades		Septiembre 2023																				
Fecha		1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29	
Poner en práctica la limpieza de cámara	X				X		X			X				X		X			X			X

1. Lista de cotejo Fotografía I

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo		Total.
		Limpieza de cámaras		
		15 pts.		15 pts.
1	Acabal Herrarte, Carolyn Gabriela	15		15
2	Alvarez Flores, Anna Sophia	15		15
3	Bolaños Montúfar Laura Elizabeth	13		13
4	Burgos Cintora, Jose Rodrigo	14		14
5	Ceballos Boch, Kelly Abigail	15		15
6	Chávez Calel, Emely Janeth	14		14
7	Cifentes Lastor, Angyyl Cristina	15		15
8	Daccarett Tejeda, Isabella	14		14
9	Dimas de Paz, Karla Diane	15		15
10	Enriquez Sandoval, David Santiago	15		15
11	Franco Barrios, María Fernanda	14		14
12	Herrera Rian, Billy Gary Andres	14		14
13	Jiménez Solis, Cristopher Amadeus	14		14
14	Jocholá Yool, Juan de Jesús	14		14

15	Linares Girón, Wilmer Estuardo	15	15
16	López Ismatul, Danna Patricia Aracely	14	14
17	López Ramirez, Dany Alexis	15	15
18	Machán Chanquín, Luis Angel	14	14
19	Mackenzie Zelada, Erick Fernando	14	14
20	Paez Bolaños, Kristel Adira	14	14
21	Pardo Ramos, Nahomy Carolina	14	14
22	Pérez Chiquin, Leslie andrea	14	14
23	Perón Hernández, Víctor Geovanny	14	14
24	Ramírez Pascual, Paola Marleny	15	15
25	Vargas Mazariegos, Adriana Cristina Elisabeth	15	15

2. Planificación del curso Fotografía II

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Septiembre 2023	Relaciona los diferentes conceptos de proporciones	Identifica y entiende las diferentes proporciones	Proporciones	Realiza fotografías sobre proporciones	<u>Lista de cotejo</u> Proporciones <b>15 pts.</b>	<u>Humanos:</u> Alumnos Tallerista <u>Material:</u> Cuaderno Lapiceros Hojas Cámara digital.



2. Cronograma del Curso Fotografía II

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Actividades		Septiembre 2023																			
Fecha		1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29
Realiza fotografías sobre proporciones				X	X				X	X			X	X				X	X		

2. Lista de cotejo Fotografía II

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo		Total.
		Proporciones		
1	Raquec González, Gabriela	15 pts.	15	15 pts.
2	Sente Ortíz, Yesenia Yulisa	15	15	15

3. Planificación del curso Fotografía III

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Establecimiento

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Septiembre 2023	Comprender el concepto de Tomas abiertas	Identifica y entiende los distintos métodos para realizar Tomas abiertas	Tomas Abiertas	Realiza sesión fotográfica de Tomas abiertas	<u>Lista de cotejo</u> Tomas Abiertas  <b>15 pts.</b>	<u>Humanos:</u> Alumnos Tallerista <u>Material:</u> Cuaderno Lapiceros Hojas Cámara digital

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

3. Cronograma del Curso Fotografía III

Actividades		Septiembre 2023																			
Fecha		1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29
Realiza sesión fotográfica de Tomas abiertas			X			X		X			X	X			X		X				X

### 3. Lista de cotejo Fotografía III

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo	Total.
1	Dora Verónica Patzán García	Tomas Abiertas 15 pts. 15	15 pts. 15